

2005年2月23日

**2005年3月16日(水)、Bunkamura オーチャードホールで  
Harmony Aid in Bunkamura  
スマトラ島沖地震津波災害復興支援コンサートを開催**

東急グループ

東急グループ(代表:清水仁 東京急行電鉄(株)取締役会長)では2005年3月16日(水)、“Bunkamura オーチャードホール”(東京都渋谷区)で、「Harmony Aid in Bunkamura スマトラ島沖地震津波災害復興支援コンサート」を開催します。

当コンサートは、昨年、インドネシアのスマトラ島沖で発生した大地震と津波により被害を受けた被災地への復興支援を目的にしたチャリティーコンサートで、東急グループの文化施設である Bunkamura を通して、被災地の復興に役立てられないかとの考えから企画したものです。

今回、主旨にご賛同いただき出演されるのは、尾高忠明(指揮)、前橋汀子(ヴァイオリン)、小山実稚恵(ピアノ)、第11回五島記念文化賞オペラ新人賞( )を受賞した森麻季(ソプラノ)をはじめ、藤原道山(尺八)、東京フィルハーモニー交響楽団の方々です。

なお、入場料は1,500円と低く設定するとともに、当日、会場には募金箱を設置し、その収益金は全額を復興のための救援金として、日本赤十字社に寄付いたします。

「Harmony Aid in Bunkamura スマトラ島沖地震津波災害復興支援コンサート」の詳細は、(別紙1)をご覧ください。

(財)五島記念文化財団が顕彰している賞。

当財団は平成2年3月に設立され、オペラ、美術の分野で将来性のある新人を発掘、顕彰し、資金面で援助をしながら育成を図ることを、主な活動目的にしています。

以上

(別紙1)

**「Harmony Aid in Bunkamura スマトラ島沖地震津波災害復興支援コンサート」の概要**

名 称	「Harmony Aid in Bunkamura スマトラ島沖地震津波災害復興支援コンサート」
主 催	東急グループ
協 力	Bunkamura・東急エージェンシー
開 催 日	2005年3月16日(水)
開場・開演時刻	18:30開場、19:00開演
会 場	Bunkamura オーチャードホール 東京都渋谷区道玄坂2-24-1
出 演 者	指 揮：尾高 忠明 ヴァイオリン：前橋 汀子 ピ ア ノ：小山 実稚恵 ソ プ ラ ノ：森 麻季 尺 八：藤原 道山 オーケストラ：東京フィルハーモニー交響楽団 出演者などが変更になる場合がございます。
曲 目	シベリウス：交響詩「フィンランディア」 チャイコフスキー：サマーリンの榮譽のための悲歌「感謝のしるし」 ジョン・ウィリアムズ：「スター・ウォーズ組曲」より第1曲 他 曲目が変更になる場合がございます。
料 金	1,500円(全席指定・税込み) 収益金は全額を復興のための救援金として、日本赤十字社に寄付いたします。 当日、会場に募金箱も設置いたします。
チケット発売日	2月26日(土)一斉発売
チケット取扱	Bunkamura チケットセンター、電子チケットぴあ、イープラス、 CNプレイガイド、ローソンチケット
そ の 他	詳細につきましては、東急線各駅(一部の駅を除く)・東急沿線の東急グループの主な事業所にあるA4判チラシ、または、東急グループのホームページ( <a href="http://www.tokyu-group.co.jp/">http://www.tokyu-group.co.jp/</a> )内の専用ページでもご覧いただけます。
お問い合わせ先	東急お客さまセンター TEL:03-3477-0109 <営業時間> 月~金 8:00~20:00 土日祝 9:30~17:30(年末年始を除く)

## 出演者のプロフィール

### 尾高 忠明(おたか ただあき) 指 揮

1998年～札幌交響楽団音楽監督、1991年～東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、1996年～BBCウェールズ交響楽団桂冠指揮者、1998年～読売日本交響楽団名誉客演指揮者、2003年～紀尾井シンフォニエッタ東京桂冠名誉指揮者。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、BBC交響楽団、ロンドン・フィル、バンベルク交響楽団等へ繰り返し客演している。1991年第23回サントリー音楽賞受賞。1997年大英勲章CBEを、1999年には英国エルガー・メダルを授与されている。

### 前橋 汀子(まえはし ていこ) ヴァイオリン

日本を代表する国際的なヴァイオリニスト。優雅さと円熟味にあふれる演奏はテクニックとハートの両面において多くの聴衆を魅了してやまない。ベルリン・フィル、フランス国立管、クリーブランド管等、世界各国の代表的なオーケストラとの協演も数多い。近年は、「ヴァイオリン小品100曲選シリーズ」のレコーディングに取組み、CD6枚からなる画期的な作品集を2001年に完成させた。これまでにミハイル・ヴァイマン、ヨーゼフ・シゲティ、ナタン・ミルシテインなどの巨匠の薫陶を受けた。2004年日本芸術院賞を受賞。

### 小山 実稚恵(こやま みちえ) ピ ア ノ

1982年チャイコフスキー・コンクール第3位、85年ショパン・コンクール第4位と二大コンクールに初めて入賞した日本人として大きな注目を集める。モントリオール響、BBC響、モスクワ放響など海外オーケストラとの共演も数多い。またシリーズ企画にも積極的に、近年は室内楽の分野にも意欲的に目を向けている。2005年はショパン・コンクール入賞から20年にあたり、東京、仙台、京都にてコンチェルトの記念演奏会を開催する他、ショパンのバラード全曲を中心にしたプログラムで全国リサイタルツアーを行う。

### 森 麻季(もり まき) ソ プ ラ ノ

東京芸術大学卒業、同大学院修了。ドミンゴ世界オペラコンテストにおいてソプラノで優勝を始め、国内外多数のコンクールで入賞を果たす。ドミンゴに認められ、1998年ワシントン・オペラでアメリカデビュー以来、ワシントンとロサンゼルス・オペラで、ドミンゴ、フォン・シュターデ、アラニーヤ等と共演し絶賛を博す。また、小澤征爾をはじめとする内外の著名な指揮者やオーケストラとの共演も多く、透明感のある美声、深い音楽性と華のある容姿で各方面から絶賛を浴びている。二期会会員。

### 藤原 道山(ふじわら どうざん) 尺 八

「和楽器の貴公子」と言われ好評を博している尺八奏者。10歳より尺八を始め、人間国宝山本邦山氏に師事。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。在学中には安宅賞受賞、御前演奏を務める。最新アルバム『空 - k u - 』<千住明プロデュース>の他これまでアルバム3枚を発表。様々な可能性を求め、箏、ピアノ、その他様々な楽器とのコラボレーションを積極的に行うなどソロ以外でも活躍。さらに2002年には、さいたまスーパーアリーナで行われた「ジョン・レノン スーパー・ライヴ」で、坂本龍一氏のチームに参加と幅広く活躍。既成の尺八イメージを変える自由な発想でジャンルを超えた音楽活動を展開中。

出演者などが変更になる場合がございます。

以上