

2014年3月31日

**東急グループが2,000組4,000名さまを無料ご招待するコンサート  
「TOKYU MUSIC LIVE 2014」矢野顕子プロデュース／ポップスのおいしい作り方  
6月4日(水)、5日(木)に開催**

東 急 グ ル ー プ

東急グループは、2014年6月4日(水)、5日(木)の両日、Bunkamuraオーチャードホール(東京都渋谷区)で、「TOKYU MUSIC LIVE 2014」(以下、本イベント)を開催します。本イベントは、さまざまな音楽ジャンルの第一人者をプロデューサーに迎え、音楽の楽しみ方をご提案するコンサートです。

6回目となる本イベントは、ジャンルを超えた音楽活動を続けるシンガー&ソングライター、ピアニストである矢野顕子氏をプロデューサーに迎え、「ポップスのおいしい作り方」をテーマに開催します。このコンサートに、各日とも1,000組2,000名さま、2日間合計で2,000組4,000名さまを無料でご招待します。

日本ポップス界のレジェンド細野晴臣氏、林立夫氏、鈴木茂氏によるゲストバンド「TIN PAN」、そして大貫妙子氏、清水ミチコ氏、岸田繁氏をゲストボーカルに迎え、各アーティストのオリジナル楽曲やカバー曲を「矢野顕子流スパイスの効いたアレンジや演奏」でお届けします。

鑑賞をご希望の方には、東急グループウェブサイト(<http://tokyugroup.jp/>)でご応募いただきます。応募期間は2014年3月31日(月)から5月7日(水)までです。応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。

東急グループは、沿線にお住まいの皆さまに、「東急」に親しみを感じていただけるよう、コンサートやグループ各社と連携した職業体験イベントを開催するなど、さまざまなコミュニケーション活動を行っています。

「TOKYU MUSIC LIVE 2014」の概要および応募方法などの詳細は、別紙をご覧ください。

以 上

(別紙1)

## 「TOKYU MUSIC LIVE 2014」の概要および応募方法

- 名 称 TOKYU MUSIC LIVE 2014 矢野顕子プロデュース／ポップスのおいしい作り方
- 主催・企画 東急グループ
- 制作・運営 東急エージェンシー
- 開催日時 2014年6月4日(水)、5日(木) 18:00開場、19:00開演
- 会 場 Bunkamuraオーチャードホール(東京都渋谷区道玄坂2-24-1)
- 出 演 者 別紙2をご参照ください。※出演者は変更になる場合があります。
- ご招待数 抽選により各日1,000組2,000名さま(2日間合計で2,000組4,000名さま)
- 入 場 料 無料
- 応募期間 2014年3月31日(月)から5月7日(水)まで
- 応募方法 次のいずれかの方法でご応募いただけます。

①PC

東急グループウェブサイト(<http://tokyurgoup.jp/>)からご応募ください。

②携帯電話

チラシ裏面などの2次元コードを読み込んでご応募ください。

○当選者の発表

当選者の発表は5月20日(火)までに、招待状(座席指定券引換ハガキ)の発送をもって代えさせていただきます。

○ご応募にあたっての注意点

- ・ 小学生未満のお子様はご応募、ご入場いただけません。
- ・ ご応募はおひとりさま1回限りとさせていただきます。また、1メールアドレスで複数応募はできません。
- ・ お客様の個人情報、本イベントに関するお客様への連絡、応募対象の確認および個人を特定しない統計資料の作成のみに使用させていただきます。
- ・ 当選後、招待日の変更は一切できません。
- ・ 東急グループ社員および関係者の応募はできません。

○その他(エコキャップ運動)

身近な環境・社会貢献活動として、当日会場に使用済みペットボトルキャップの回収箱を設置します。キャップのリサイクルによる利益はNPO法人に寄付され、ポリオなどのワクチンとして世界の子どもに届けられます。昨年は42人分のポリオワクチンに相当する36,550個のキャップが集まりました。

○お客さまからのお問い合わせ先

東急お客さまセンター TEL:03-3477-0109 FAX:03-3477-6109

《営業時間》月～金 8:00～20:00 土日祝 9:30～17:30 (年末年始などを除く)

以 上



●矢野顕子 (シンガー&ソングライター、ピアニスト)

青山学院高等部在学中よりジャズクラブなどで演奏、1972年頃よりティン・パン・アレー系のセッションメンバーとして活動を始める。76年にアルバム「JAPANESE GIRL」でデビュー以来、YMO との共演、「出前コンサート」で見せるピアノ弾き語りなどジャンルを超えた音楽活動を続けてきた。2014年3月には SPEED STAR RECORDS 移籍第一弾アルバム「飛ばしていくよ」発表、新世代のミュージシャン達とコラボし、一か所に留まらない活躍をしている。

細野晴臣



林立夫



鈴木茂



●TIN PAN

日本の音楽シーンを創世記からリードし続けてきた3人によるバンド。はっぴいえんど、キャラメルママ、ティン・パン・アレー、バンブー、YMOなど、それぞれが時には一緒に、時には個別に活動を続けてきた。日本のミュージシャンの多くが、彼らの影響やサポートを受けてきている。2000年、伝説の3人が再結集して、TIN PANが誕生。



●大貫妙子 (シンガー&ソングライター)

1973年、山下達郎らとシュガー・ベイブを結成。日本初の都会的ポップスの名盤「ソングス」を発表。76年「グレイ スカイズ」でソロ・デビュー。日本のポップ・ミュージックにおける女性シンガー&ソングライターの草分けのひとりとして、独自の美意識に基づく繊細な音楽世界、飾らない透明な歌声で人々を魅了している。



●清水ミチコ (タレント)

実家がジャズ喫茶を運営し、幼少期よりピアノに親しむ。ラジオ番組の構成や出演を経て、1987年「笑っていいとも！」出演を機に本格デビュー。その後テレビ、ラジオ、映画、エッセイ執筆、CD制作など活動の場を広げる。特に独特の切り口によるモノマネと上質な音楽パロディーで構成されたライブ、CDは高い評価を得ている。



●岸田繁(くるり) (ボーカリスト、ギタリスト)

ロックバンド、くるりのメンバー。1996年立命館大学の音楽サークル「ロックコミュニケーション」にて結成。室内楽・サイケ・オルタナ・フォークなど様々な要素をリズム & ブルース・マナーで演奏。ワン・アンド・オンリーな日本語で歌うロックバンドとして、幅広い人気を博している。近年は、他アーティストへの楽曲提供やプロデュースも積極的に行っている。

※出演者などが変更になる場合があります。  
以 上