

**東急グループ4施設でミュージカルをテーマにした無料のミニライブ、  
「TOKYU SPRING STAGE」を開催します**

東 急 グ ル ー プ

東急グループは、2012年2月26日(日)、3月3日(土)、3月18日(日)、3月31日(土)の4日間、東急グループ4施設で「TOKYU SPRING STAGE」を開催します。

「TOKYU SPRING STAGE」は、ミュージカルナンバーを中心とした無料のミニライブです。渋谷ヒカリエ(2012年4月26日開業)内に、ミュージカル劇場「東急シアターオーブ」が2012年7月18日にオープンすることに先立ち、ミュージカルの魅力を楽しんでいただくことを目的としています。

2011年11月に開催された「渋谷音楽祭」で好評であったミニライブを、東急線沿線を中心とするエリアに拡大して実施します。

演奏曲は、「サウンド・オブ・ミュージック」、「マンマ・ミーア」などから選曲した、馴染み深い曲目を中心に構成します(会場によって曲目は変わります)。

会場は東急グループの施設である、ザ・キャピトルホテル 東急、二子玉川ライズ・ショッピングセンター、たまプラーザ テラス、日吉駅の4カ所です。各ステージとも約20分間のミニライブですので、どなたでも気軽にお立ち寄りいただけます。

ザ・キャピトルホテル 東急では、2010年日本音楽コンクール優勝、人気実力ナンバーワンのフルート奏者の竹山愛氏とギターの大柴拓氏の実力派ユニット、その他の3会場では、宝塚歌劇団花組出身でミュージカルを中心にクラシック、ジャズ、ポップス、童謡と幅広い分野で活躍するソプラノ歌手の真園ありす氏と、電子オルガンの仁科愛氏、ドラムスの宮地良幸氏のオリジナルユニットが出演します。

「TOKYU SPRING STAGE」の詳細は、別紙のとおりです。



(渋谷音楽祭でのミニライブの様子)

以 上

(別紙1)

**「TOKYU SPRING STAGE」の概要**

名 称 TOKYU SPRING STAGE (東急スプリングステージ)

主催・企画 東急グループ

制作・運営 株式会社東急文化村

開催会場、最寄り駅、開催日時、出演者

(1) ザ・キャピトルホテル 東急(3F<LF>ロビー)

最寄り駅：地下鉄千代田線・丸ノ内線 国会議事堂前駅

地下鉄南北線・銀座線 溜池山王駅

開催日時：2012年2月26日(日) 13:00、17:00の2回

出演者：竹山 愛、大柴 拓

(2) 二子玉川ライズ・ショッピングセンター(ガレリア)

最寄り駅：東急田園都市線・大井町線 二子玉川駅

開催日時：2012年3月3日(土) 12:00、14:00の2回

出演者：真園ありす、仁科 愛、宮地 良幸

(3) 日吉駅(日吉東急アベニュー前)

最寄り駅：東急東横線・目黒線、横浜市営地下鉄グリーンライン 日吉駅

開催日時：2012年3月18日(日) 12:00、14:00の2回

出演者：真園ありす、仁科 愛、宮地 良幸

(4) たまプラーザ テラス(ゲートプラザ1Fフェスティバルコート)

雨天時はゲートプラザ1Fポケットコート

最寄り駅：東急田園都市線 たまプラーザ駅

開催日時：2012年3月31日(土) 13:00、15:00の2回

出演者：真園ありす、仁科 愛、宮地 良幸

そ の 他 どなたでもご自由に鑑賞いただけます(無料)

詳細は、東急グループWEBサイト(<http://tokyugroup.jp>)でもご覧いただけます。

お客さまからのお問い合わせ先

東急お客さまセンター TEL:03-3477-0109 FAX:03-3477-6109

《営業時間》月～金 8:00～20:00 土日祝 9:30～17:30 (年末年始などを除く)

以 上

(別紙2)

## 出演者のプロフィール

【ザ・キャピトルホテル 東急】

### 竹山 愛(Ai Takeyama) フルート



東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。第79回日本音楽コンクール第1位など受賞歴多数。2011年「丸の内・街ブランドCD賞」受賞、同年CD「Plays Paris」を発売。東京フィル、関西フィルなどのオーケストラとも共演し好評を博している。

### 大柴 拓(Taku Oshiba) ギター



東京音楽大学卒業。クラシック音楽を軸に、タンゴ、ブラジル音楽、現代音楽など幅広い分野を手掛ける。タイプの異なる幾つかのアンサンブルを編成し、個性的な活動を展開。2010年オカリナ奏者・茨木智博とのCD「小さな空」を発表、全国ツアーを展開。

【二子玉川ライズ・ショッピングセンター、日吉駅、たまプラーザ テラスの3会場】

### 真園ありす(Alice Masono) ソプラノ



宝塚歌劇団花組出身、退団後、アメリカ・フィラデルフィアに渡り、声楽、オペラの研鑽を積む。声楽をスザンヌ・デュプランティス、デイビット・ロフトンらに師事。帰国後、ミュージカルを中心に、クラシック、ジャズ、ポップス、童謡と幅広い分野で活躍中。

### 仁科 愛(Ai Nishina) 電子オルガン



成蹊大学卒業。3歳よりピアノを始め、大学在学中より、電子オルガンを道志郎氏に師事。クラシック、ジャズ、ラテンなど幅広い分野で活躍中。録音録画に多数参加、また、東京コンセルヴァトワール尚美などで後進の指導にも当たっている。

### 宮地良幸(Yoshiyuki Miyaji) ドラムス



日本を代表するジャズ・ドラマー猪俣猛氏に師事。劇団「四季」のミュージカル「ユタ」、「ライオンキング」、「ウエスト・サイド・ストーリー」、「エビータ」をはじめ、「レント」、「オケピ!」など主要な舞台に出演。N響をはじめとするオーケストラとの共演も多数。

出演者などが変更になる場合があります。

以 上