

第4回東急グレートコンポーザーシリーズ ヨハン シュトラウス ・

クラシックコンサートに、抽選でペア1,000組2,000名様を無料ご招待

東 急 グ ル ー プ

東急グループ(代表:清水 仁 東京急行電鉄(株)取締役会長)は2004年9月13日(月) Bunkamura オーチャードホール(東京都渋谷区)で、クラシックコンサート「第4回 東急グレートコンポーザーシリーズ ヨハン シュトラウス ・」を開催します。「東急グレートコンポーザーシリーズ」は、クラシック音楽の作曲家の中から毎回1人を取り上げ、トークを交えて、その作曲家の魅力に触れていただくクラシックコンサートです。4回目となる今回はウィナーワルツやポルカで有名な「ヨハン シュトラウス ・」を取り上げます。このコンサートに、ペアで1,000組2,000名様を無料ご招待します。

新年の風物詩ともなっているニューイヤーコンサート。そのコンサートの主役は、19世紀ウィーンで空前のブームを起こしたと言われるウィナーワルツです。今回は、このウィナーワルツの代表的な作曲家であり、「ワルツの父」「ワルツ王」とそれぞれ称されるヨハン シュトラウス父子を取り上げます。ワルツやポルカ、オペレッタなど名曲の数々を、ソリストにソプラノ・澤畑恵美、テノール・福井敬という実力派を迎え、指揮・松沼俊彦、東京フィルハーモニー交響楽団の演奏でお贈りします。また曲間では、ウィーンの音楽文化に詳しい岡本和子をトークゲストとして迎え、ナビゲーターの頼近美津子による、ヨハン シュトラウスの世界により親しんでいただけるトークもお楽しみいただきます。

コンサートへの応募方法は、東急グループのホームページ(<http://www.tokyu-group.co.jp/>)内の専用ページの応募フォームによる申し込み、または官製はがきによる郵送申し込みとなります。応募期間は、2004年7月14日(水)から8月16日(月)まで(必着)です。なお、応募者多数の場合は、抽選となります。

東急グループでは、東急沿線にお住まいの皆さまに、東急グループへの親しみを深めていただけるよう、こうしたコンサートやイベントなどのさまざまなコミュニケーション活動を行っています。

「第4回 東急グレートコンポーザーシリーズ ヨハン シュトラウス ・」の概要および応募方法などの詳細は、(別紙1)をご覧ください。

以 上

(別紙1)

**「第4回東急グレートコンポーザーシリーズ ヨハン シュトラウス」
の概要および応募方法**

名 称	第4回 東急グレートコンポーザーシリーズ ヨハン シュトラウス
内 容	「東急グレートコンポーザーシリーズ」はクラシック音楽の作曲家の中から毎回1人を取り上げ、トークを交えて、その作曲家の魅力に触れていただく、クラシックコンサートです。今回は、ウィンナーワルツやポルカで有名な「ヨハン シュトラウス父子」を取り上げます。
主 催 ・ 企 画	東急グループ・東京急行電鉄
制 作 ・ 運 営	東急エージェンシー・Bunkamura
開 催 日	2004年9月13日(月)
開場・開演時刻	18:00開場、19:00開演
会 場	Bunkamura オーチャードホール 東京都渋谷区道玄坂2-24-1
出 演 者	指 揮：松沼 俊彦 ソ プ ラ ノ：澤畑 恵美 テ ノ ル：福井 敬 トークゲスト：岡本 和子 ナビゲーター：頼近 美津子 オーケストラ：東京フィルハーモニー交響楽団

各出演者のプロフィールは(別紙2)をご参照ください。
出演者などが変更になる場合がございます。

プログラム

(第1部)

- ・ポルカ 雷鳴と稲妻 (ヨハン シュトラウス)
- ・ポルカ トリッチ・トラッチ (ヨハン シュトラウス)
- ・ギャロップ 中国のギャロップ (ヨハン シュトラウス)
- ・ワルツ ローレライ、ラインの調べ (ヨハン シュトラウス)
- ・ワルツ 美しく青きドナウ (ヨハン シュトラウス)

(第2部)

- ・オペレッタ こうもり より (ヨハン シュトラウス)
序曲 <お客を呼ぶのはわたしの趣味で>
<侯爵様、あなたのようなお方は>
<このしとやかさ> <いなか娘の姿で> <シャンパンの歌>
曲目・曲順などが変更になる場合がございます。

- 招待数 1,000組2,000名様
- 参加費 無料
- 応募方法 次のいずれかの方法で、ご応募ください。なお、ご応募にあたっては、以下の点を、あらかじめご了承ください。
小学生未満のお子さまは、ご入場いただけません。
応募者多数の場合は、抽選となります。
当選者の発表は、ご招待状の発送をもってかえさせていただきます。
なお、ご招待状の発送は、8月末を予定しております。
個人情報に関しては、当選者へのご通知およびコンサートの運営のみに使用させていただきます。
- インターネットによるご応募
東急グループのホームページ (<http://www.tokyu-group.co.jp/>) 内の専用ページの応募フォームからご応募ください。
- 郵送によるご応募
官製はがきに、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号をご記入の上、下記の応募先までご郵送ください。
往復はがきによるご応募は、無効となります。
・応募先
〒150-8511
東京都渋谷区南平台町5-6
東京急行電鉄「東急グレートコンポーザー」係
- 応募期間 2004年7月14日(水)から8月16日(月)まで(必着)
- その他 応募方法を含めた詳細につきましては、東急線各駅(一部の駅を除く)・東急沿線の東急グループの主な事業所にあるA4判チラシ、または、東急グループのホームページ (<http://www.tokyu-group.co.jp/>) 内の専用ページでもご覧いただけます。
- お問い合わせ先 東急お客さまセンター
TEL: 03-3477-0109
<営業時間> 月~金 8:00~20:00
土日祝 9:30~17:30
(年末年始を除く)

以上

(別紙2)

出演者のプロフィール

松沼 俊彦(まつぬま としひこ) 指揮

東京藝術大学トロンボーン専攻。在学中より指揮者を志し、1997年東京音楽大学指揮科に研究生として紙谷一衛、広上淳一の各氏に師事。2000年よりウィーンに留学。2002年より2003年まで大阪シンフォニカー交響楽団カヴァーコンダクター(副指揮者)を務めた。2002年、ハンガリー・ブダペスト国際指揮者コンクールにて優勝。2004年、第1回グスタフ・マーラー国際指揮者コンクールで第3位に入賞。今後の活躍が期待される。

澤畑 恵美(さわはた えみ) ソプラノ

第58回日本音楽コンクール声楽部門第1位。第21回ジロー・オペラ賞受賞。早くからその才能は評価され、フィガロの結婚、スザンナに抜擢「大型新人の誕生」と注目を浴びる。以後、新国立劇場・二期会共催公演 アラベッラ、ズデンカ、二期会オペラ こうもり、アデーレ、その魅力をあますところなく発揮した二期会創立50周年記念公演 椿姫、ヴィオレッタ、ばらの騎士、ゾフィーなど多数出演。二期会会員。

福井 敬(ふくい けい) テノール

第4回五島記念文化賞オペラ新人賞、第44回芸術選奨文部大臣賞新人賞をはじめ受賞多数。ラ・ボエーム、ロドルフォでデビュー以来、Bunkamura、マダム・バタフライ、ピンカートン、トゥーランドット、カラフなど数々のオペラに主演。群を抜く輝かしい美声と表現力豊かな音楽性、真摯な歌唱で日本のオペラ界、声楽界でもっとも信頼を集め、確実な足跡を残している。二期会会員。

岡本 和子(おかもと かずこ) トークゲスト

通訳・翻訳、ライター、プロデューサー。ウィーンの独仏バイリンガル・スクール卒業、仏バカロレア取得後帰国。慶応義塾大学美学美術史学科(音楽学)卒業、東京大学大学院ドイツ語独文学科修士課程終了。NHK/B S 独・仏ニュースの同時通訳、音楽関連のインタビュアー、プロデューサーとして活躍。歌曲やオペラの翻訳・字幕多数手掛ける。慶応義塾大学(非常勤)講師。

頼近 美津子(よりちか みつこ) ナビゲーター

NHK、フジテレビのニュースキャスターなどを経て、1992年よりコンサートプランナー。ステージと客席を結び「音楽は楽しい」を伝える案内役を務める。クラシック音楽会のプランや構成なども手がけ、司会や執筆など幅広く活動。フィリアホール・ティータイムコンサートシリーズのレギュラーや音楽雑誌で対談の連載など。日本音楽財団理事。

出演者などが変更になる場合がございます。

以上