

畑 芽育さん出演「いいこと、つづくよ、どこまでも。」シリーズ
移動を通じた体験価値向上をテーマにした新CM「Q SKIPでお出かけ篇」を9月14日から配信開始

東急電鉄株式会社



当社は、『人へ、街へ、未来へ。』のスローガンのもと、俳優の畑 芽育さんを起用した企業CM「いいこと、つづくよ、どこまでも。」シリーズを2025年3月から展開しています。このたび、シリーズ5作目となる「Q SKIPでお出かけ篇」を2026年9月14日(月)から配信します。

本CMでは、移動を通じたお客さまの体験価値の向上をテーマに、デジタルチケットサービス「Q SKIP」(以下、「Q SKIP」)^{※1}を活用した取り組みを紹介します。Web広告、当社公式HP、公式YouTubeチャンネルでの配信に合わせ、東急線の駅・列車内でのポスター展開や、東急線車内液晶モニター「TOQビジョン」、駅構内のサイネージでも放映します。

「Q SKIP」は、販売サイトで事前に乗車券をクレジットカードなどで購入し、QRコード^{※2}で改札機を通過する乗車サービスです。東急線全線のほか、東急バスの対象路線が1日乗り降り自由なデジタルチケットや、沿線のお出かけ施設や地元の店舗でご利用いただけるチケットと乗車券がセットになったデジタルチケットなど、多様な商品サービスを取り扱っています。東急線沿線でのお出かけを、便利でスムーズにお楽しみいただけます。

当社は、「Moving for Good Days Project」のもと、移動と沿線の魅力ある体験をつなぎ、新たな移動の創出に取り組んでいます。デジタルチケットサービス「Q SKIP」を起点に、交通事業のみならず、商業施設やエンターテインメントなど東急グループの幅広い事業と連携することで、お客さま一人ひとりに新たなお出かけのきっかけを提供します。

「いいこと、つづくよ、どこまでも。」シリーズでは、これからも東急線沿線のまちづくりを支える当社の取り組みを描くことで、若年層や子育て世代を中心に認知度向上と愛着の醸成を図り、さらなる沿線への人口誘致と地域活性化を推進していきます。

■CM概要

タイトル : 「Q SKIPでお出かけ篇」(15秒/30秒)

公開日 : 2026年9月14日(月)

放映媒体 : Web広告、当社公式HP、公式YouTubeチャンネル、駅・列車内ポスター、東急線車内液晶モニター「TOQビジョン」、駅構内サイネージなど

出演 : 畑 芽育さん、清島 千楓さん

「いいこと、つづくよ、どこまでも。」CM特設サイト:<https://www.tokyu.co.jp/special/railway-cm/>

東急電鉄公式YouTubeチャンネル:https://www.youtube.com/channel/UC-u2n1u9spszLsxIe_b21A

「Q SKIPでお出かけ篇」(15秒): <https://youtu.be/IJeWCRO5I94>

「Q SKIPでお出かけ篇」(30秒): https://youtu.be/LbKN8Z_U49w

■CMストーリー

東急線沿線で一人暮らしをはじめた妹(清島 千楓さん)の新居に、姉(畑 芽育さん)が泊まりにきて、心はずむお出かけを計画する姉妹の会話を通じて、移動を通じた顧客体験価値の向上や新たな移動創出への取り組みを紹介します。

※1 事前決済にて提供しているデジタルチケットサービス「Q SKIP」は、「QRコード」での乗車に限定したサービスです。

※2 「QRコード」は株式会社デンソーウェブの登録商標・JIS、ISO規格です。

【別紙】

1. 「Q SKIPでお出かけ篇」映像・広告のイメージ

■映像イメージ



■駅ポスター



■車内ポスター(まど上ポスター)





2. 畑 芽育さんインタビュー

Q:撮影を終えた感想

今回で5作品目となりますが、気心の知れたスタッフの皆さんや妹役の清島さんと和気あいあいと楽しく撮影することができました。今回は妹の新居が舞台だったのですが、衣装のパジャマもかわいくて、セットも暖かい雰囲気のお部屋で素敵でした。どんな映像に仕上がっているのかとても楽しみです！

Q:「いいこと、つづくよ、どこまでも。」シリーズの出演2年目になりますが、これまでの作品で印象に残っていることは？

2年目と聞いて、この期間を振り返り本当にあっという間だったなと感慨深い気持ちです。一番印象に残っているのは、やっぱり最初の撮影です。実際に走っている電車の中での撮影だったのですが、運行時間が限られていたこともあり、とても緊張しました。無事に撮影を終えたとき、ホッとしたのを今でも覚えています。また、前回の「子育て応援篇」の撮影でも、実際に「うし電車」に乗車しました。電車の外側だけでなく、車内までラッピングされていて、とてもかわかったのが印象に残っています。



Q:CMの反響はありますか？

ファンの皆さんはもちろん、様々な撮影現場でお会いする方やSNSでも「CM見ました！」というお声やコメントをたくさんいただきますし、駅に貼られているポスターを自分で見かけることもあって、いつもとても嬉しく思っています。CMをきっかけに沢山の方に知っていただけたら、反響をいただけたらすることで、作品を通して「いいこと」がたくさん繋がっているんだな、と実感しています。



Q:今回のテーマはQ SKIPですが、最近あったスキップしたくなる、ワクワクしたことは？

今年の4月から音楽番組のMCを担当させていただいているのですが、毎回いろいろなアーティストの皆さんや素敵な楽曲に触れることができ、とても刺激を受けています。新しい音楽との出会いや、アーティストの皆さんから直接お話を伺えることもすごく楽しくて、収録の日はいつもワクワクしています。あと最近は本当に【スキップ】することにハマっています。良い移動方法だと思っています！

Q:もし一日お休みになった時のお出かけプランは？

朝からちょっと早起きして、友人たちと東急線に乗ってふらっとお散歩に出たいです！普段降りない駅で降りて、ローカルなお店や静かなカフェを探しながら、のんびり街歩きを楽しむ休日をごしてみたいです。

Q:東急電鉄キャラクター のるるんの印象

今回の撮影でも会うことができ、嬉しかったです！とにかくフォルムが丸くて愛らしくて、現場で会うたびにすごく癒やされます。のるるん先輩とこれからも仲良くベストコンビでやっていきたいです！



3. 出演者プロフィール

氏名: 畑 芽育

生年月日: 2002年4月10日

出身地: 東京都

幼少期から活動を始め、数々のドラマや映画に出演。圧倒的な透明感で一躍話題に。本年は、ABC4月期ドラマ「エラー」にて主演を務めた。また、劇場版『名探偵コナン ハイウェイの墮天使』にゲスト声優出演、映画『ブルーロック』に出演した他、3月12日には映画『ダーウィングゲーム』の公開も控えている。また、自身のラジオ番組ではパーソナリティを、NTV系音楽番組「夜の音-TOKYO MIDNIGHT MUSIC-」ではMCを務めるなど活動の幅を広げている。Z世代注目の俳優。



氏名: 清島 千楓

生年月日: 2006年9月17日

出身地: 沖縄県

2024年11月からオンエアされた、カロリーメイト受験生応援シリーズ第11弾新CM「それぞれの音色」篇に主演。吹奏楽部の高校生役を演じ、注目を集めた。2025年には生田みゆきさん演出舞台「不可能の限りにおいて」、2026年には岡田利規さん演出舞台『未練の幽霊と怪物—「珊瑚」「円山町」—』へ出演。2026年8月にはディズニープラス「THE ONE SHOT」で天竺川原作品ショートフィルムに主演。2026年11月からは琉球放送ドラマ「尚寧〜The Sun Will Rise Again〜」でヒロインを演じる。



4. キーメッセージ

当社が2019年から掲げるスローガン『人へ、街へ、未来へ。』をもとに、「沿線の街づくりに携わり、暮らしに根付いた企業」としての想いを込めました。「笑顔をつなぎ、幸せを運ぶ鉄道」として、サステナブルな鉄道サービスを提供していきます。

いいこと、
つづくよ、
どこまでも。

いいこと、つづくよ、どこまでも。

みんなの笑顔がつながる、
幸せな明日に向かって。
ずっとずっと、鉄道を走らせ、
街をつくってきた東急電鉄。
もっと快適なお出かけと、
もっとサステナブルな
未来をめざして、
どこまでも、どこまでも。

【参考】

■「Moving for Good Days Project」について

当社は、中期事業戦略において、「新たな移動の創出」による、人と情報が行き交う豊かで活気ある地域社会の実現を掲げています。本取り組みをより飛躍的かつ具体的に推進するため、移動を通じて顧客体験価値を豊かにする「Moving for Good Days Project」を開始しました。移動による顧客視点での「リアル×デジタル」の体験価値の向上を目的に、①出かけることがもっと楽しくなる“Fun(楽しさ)」、②ストレスの少ないスムーズな移動を生み出す“Smart(便利さ)」、③そして当社沿線ならではの体験をお客さまごとに最適化する“Unique(その人らしさ)”の3つの視点から、一人ひとりのおでかけを、もっと彩り豊かに、快適にする取り組みで、当社沿線の活力創出を目指します。

公式サイト: <https://www.tokyu.co.jp/special/movingforgooddays/>

■デジタルチケットサービス「Q SKIP」

「Q SKIP」は、販売サイトで事前に乗車券をクレジットカードなどで購入し、「QRコード」で改札機を通過する乗車サービスで、券売機や窓口を介さずスムーズに鉄道をご利用いただけます。東急線全線が1日乗り降り自由なデジタルチケットや、沿線のお出かけ施設・地元の店舗利用チケットと乗車券がセットになったデジタルチケットなどの多様な商品サービスを取り扱っています。

公式サイト: <https://www.q-skip.tokyu.co.jp/>



以 上