

火を囲み、調理を楽しむ宿泊体験を。

伊豆高原にセルフオーベルジュ型プライベートヴィラ「Hiire」をオープン

～囲炉裏とサウナ・温泉で“風土に火入れする”、地域の魅力を伝える新しい宿泊体験を提供～

東急株式会社

東急株式会社(以下、東急)は、「社内起業家育成制度」第10号案件として、伊豆高原にプライベートヴィラ「Hiire (ひいれ)」(以下、本施設)を2026年3月14日(土)にオープンします。本施設は、囲炉裏とサウナ・温泉という“二つの火入れ”を滞在の軸に据え、宿泊者自らが伊豆の食材を調理し、プライベートな空間で自由に過ごす「セルフオーベルジュ」スタイルの宿泊施設です。

本施設は「風土に火入れする宿」というコンセプトのもと、ラウンジのようにゆったりと設えた囲炉裏を中心に、伊豆の食材にじっくりと火を入れる体験を宿泊の主軸としています。お客さま自身が地域の食材を選び、囲炉裏を囲んで調理する時間と会話を楽しみながら、サウナや温泉で心身を整え、ゆったりと眠りにつくという、宿泊者全員で豊かな時間を共有する「セルフオーベルジュ」という新しい滞在スタイルを提案します。

本施設の事業開発および運営を担うのは、東急の社内チーム「青鳩(あおばと)」を中心としたプロジェクトチームです。まずは東急グループが長年にわたってさまざまな事業を展開してきた縁の深い伊豆高原から、地域の魅力を伝える新しい宿泊事業をスタートします。

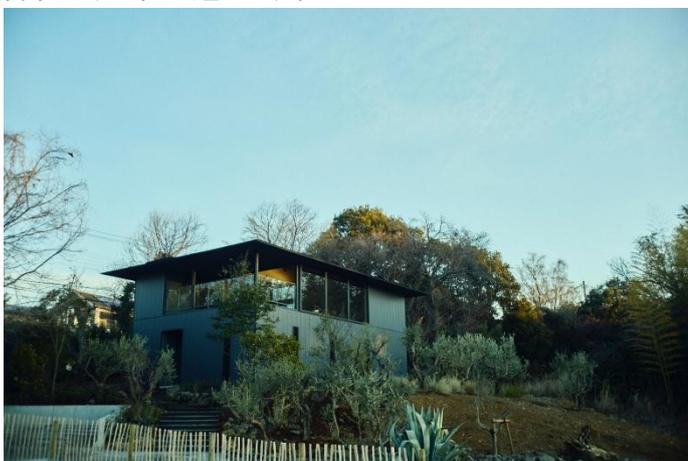
近年、一棟貸しのバケーションレンタルやキャンプ、BBQなど、仲間や家族と火を囲む滞在スタイルが広がっている一方で、設営や準備に時間を要したり、天候や季節に左右されたりと、「火を囲む時間そのもの」をゆったりと楽しむことが難しい場面もあります。本施設はこうした課題に着目し、火を囲む時間をもっと快適に、もっと長く、もっと深く味わえる場を追求しました。そこで、日本の伝統的な囲炉裏をラウンジのようにくつろげる高さで設えにアップデートし、天候に左右されないリビングの空間の中で、ソファやラウンジチェアで囲む設計としました。これにより、準備や撤収に追われることなく、火と食事と会話に没頭できる環境を整えました。食材に火を入れる時間と語らう時間が自然と重なり合うことで、宿泊された方にとって特別な団欒の時間を創出します。

本施設は全3棟の一棟貸しヴィラで、それぞれ異なる伊豆の風景を望む設計としました。「Hiire IZU OLIVE」はオリーブ畑が目の前に広がる開放的な空間、「Hiire IZU OMURO」は大室山を望むコンパクトで落ち着いた雰囲気、「Hiire IZU FUTO」は海への抜けが心地よい開放的な設計となっています。各棟には囲炉裏を囲むリビング、最新式のサウナ、快適な寝室を備え、最大6～8名での滞在が可能です。

食事は、本施設のために開発したオリジナルの溶岩囲炉裏によって、遠赤外線ですっきりと火を入れて食材本来の旨みを引き出します。地域の豊かな食の恵みを、ご自身で調達して楽しむことも、施設が厳選した食材セットをご利用いただくことも可能です。食べながらくつろぐ調理時間そのものが、本施設の体験の核となります。

東急グループはこれまで、伊豆急行線の運行や、下田東急ホテルをはじめとしたホテル運営、観光列車「THE ROYAL EXPRESS」の運行など、さまざまな事業を通じて伊豆エリアの地域活性化に取り組んできました。本施設の開業により、伊豆高原における新たな滞在スタイルを提案し、地域の魅力を再発見していただくきっかけを創出します。また、本施設の売上の一部を伊豆エリアの自然環境保全に取り組む団体へ寄付することで、持続可能な活性化に貢献していきます。

詳細は、別紙の通りです。



・公式ウェブサイト: <https://hi-ire.com/>

・公式Instagram: [https://www.instagram.com/hiire\\_official/](https://www.instagram.com/hiire_official/)

## 【別紙】

### ■「Hiire(ひいれ)」施設概要

- ・施設名称:Hiire(ひいれ)
- ・コンセプト:風土に火入れする宿
- ・開業日:2026年3月14日(土)
- ・運営:東急株式会社 青嶋(あおばと)
- ・棟数:全3棟(一棟貸し)
- ・公式ウェブサイト:<https://hi-ire.com/>
- ・公式Instagram:[https://www.instagram.com/hiire\\_official/](https://www.instagram.com/hiire_official/)



### 【Hiire IZU OLIVE】

- ・所在地:静岡県伊東市八幡野1136-10
- ・定員:2~8名
- ・延床面積:164㎡
- ・特徴:オリーブ畑が目の前に広がる開放的な空間。広めの庭も特徴です。



### 【Hiire IZU OMURO】

- ・所在地:静岡県伊東市池字下林893-231
- ・定員:2~6名
- ・延床面積:127㎡
- ・特徴:大室山を望む、コンパクトながら落ち着いた雰囲気。少人数での滞在におすすめです。



## 【Hiire IZU FUTO】

- ・所在地: 静岡伊東市富戸字先原1317-1151
- ・定員: 2~8名
- ・延床面積: 159㎡
- ・特徴: 海への抜けが心地よい、開放的な空間です。



- ・共通設備: 各棟2LDK(寝室×2)、囲炉裏リビング、キッチン、最新式サウナ、バスルーム
- 予約方法: 公式ウェブサイト(URL: <https://hi-ire.com/>)
- 予約開始日: 2026年3月4日(水)

### ■本施設の3つの体験価値

#### 【1. 食す(Eat)】

本施設の中には大きな囲炉裏を配置しています。食材を囲んで調理する場として、また、ラウンジのように寛ぐ場として、遠赤外線ですっきりと食材を焼き上げる時間をお楽しみいただけます。

食材の調達は、以下の2つの方法からお選びいただけます。

- ① お客さまご自身で調達: 伊豆高原駅周辺で地元の食材をお探しいただきます。
- ② お任せプラン: 施設が厳選した食材をご用意いたします。



## 【2. 宿る(Stay)】

調理して、食べて、飲んで、あとは眠るだけ。お好みでサウナ・温泉に入り、自分自身にも火入れを。伊豆という地域に“泊まり、宿る”一日をお過ごしください。



## 【3. 巡る(Activity)】

伊豆高原の風土が生んださまざまな体験へ。大室山、城ヶ崎海岸、伊豆シャボテン動物公園など、この地の魅力に一歩足を踏み入れてみてください。本施設は、伊豆高原を巡る拠点として、地域の自然と文化を楽しむ滞在をサポートします。



## 【参考】

### ■東急「社内起業家育成制度」の概要

事業を創造する意欲・能力を有する従業員を支援し、広くフロンティア・スピリットを喚起することで新規事業創出のスピードアップを図り、東急(株)グループの活性化と持続的成長を果たすために2015年4月に創設した制度です。年齢や職責に関わらず、東急に籍を置きながら誰でも起業にチャレンジできる、社内起業家を育成するための取り組みで、東急および一部連結子会社社員による個人もしくはチームが、新しいビジネスのアイデアを会社に対して提案し、優れた提案については現在の業務から離れて詳細な検討を行うことができます。これまでの事業化案件は以下の通りです。

- ・2016年5月 会員制サテライトシェアオフィス事業「NewWork」
- ・2016年6月 翻訳・ローカライズ事業「YaQcel(ヤクセル)」
- ・2018年7月 未利用壁面広告事業「ROADCAST」
- ・2019年5月 駅施設活用新決済事業「キャッシュアウト」「スマートフォン決済チャージ」
- ・2019年10月 東急グループのふるさと納税「ふるさとパレット」
- ・2023年5月 定額制回遊型住み替えサービス「TsugiTsugi」
- ・2024年6月 憧れの趣味の部屋を気軽に持てる機能特化型個室シェアサービス「ルービー」

### ■「青鳩」について

「青鳩」は、“暮らしの最小単位から編集していく、ライフデベロッパー”をテーマとする東急の社内チームです。

青鳩は、山林に棲むが、海水を飲むために、群れで海岸に飛来する。その行き来する中で、多くの種を落とし、次の芽吹きを支えている。そんな青鳩のようにわたしたちも、地と空、山と海を行き来しながら、自然の美しい営みを見つけ、楽しみ、次の種を蒔いていくような暮らしづくりを目指していきたい。まずは東急が長年事業を行ってきた縁の深い伊豆高原から、地域の魅力を伝える宿泊事業を始めいきます。

- ・公式ウェブサイト：<https://ao-bato.com/>
- ・公式Instagram：[https://www.instagram.com/aobato\\_official/](https://www.instagram.com/aobato_official/)



### ●プロジェクトメンバー

- ・建築設計：株式会社 STUDIO JUGGERNAUT・合同会社太太
- ・建築施工：株式会社梅原建設
- ・企画プロデュース：Pendulum株式会社
- ・アートディレクション：KAKKA inc
- ・インテリアスタイリング：trans-Modern
- ・ランドスケープデザイン：株式会社オリザ

### ●事業提案者

東急株式会社 フューチャー・デザイン・ラボ

- ・飯沼 伸二郎(いいぬま しんじろう)  
2012年入社。主に東急歌舞伎町タワーの開発・運営に従事。
- ・池田 成介(いけだ せいすけ)  
2015年入社。主に都市部・地方の再開発事業推進および PFI 事業に従事。
- ・渡邊 雄一朗(わたなべ ゆういちろう)  
2015年入社。主に東急沿線の駅前再開発事業およびリゾート開発事業の推進に従事。

### ・事業提案者コメント

都市への一極集中と地方の人口減少による地域衰退は、これからの日本社会が向き合うべき重要な社会課題であると認識しています。都市部の東急線沿線を中心に長年まちづくりを手がけてきた当社だからこそ、都市と地方をつなぐ新たな架け橋となる事業ができるのではないかと考え、本プロジェクトを構想しました。地域の皆さまと共創しながら、その土地ならではの魅力を編集・発信し、宿を「地域のメディア」として位置づける。ご宿泊いただく方々に地域の価値を体験していただき、ファンとなっていただくことで、継続的な関係人口の創出につなげてまいります。当社が長年まちづくりに携わってきたご縁のある伊豆高原からスタートし、全国へと展開していきたいと考えております。

以上