2026年10月22日

東京国際文化芸術祭「ARTE　TOKYO」に
サポーターとして参画し、渋谷駅周辺で多彩なプログラムを提供します

2026年10月10日（土）から12月31日（木）まで、都内各地で開催中

東急株式会社

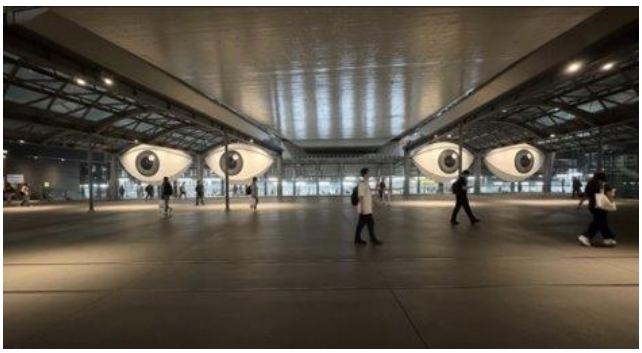
当社は、東京都および東京国際文化芸術祭実行委員会が主催し、2026年10月10日（土）から12月31日（木）まで都内各地で開催中の「ARTE TOKYO（東京国際文化芸術祭）」の代々木・渋谷エリアにおいて、海外アーティストなどと連携しながら、複数のプログラムを提供します。

「ARTE TOKYO」は、東京都が2026年から始動させた都市型文化芸術祭です。秋冬の東京を舞台に、現代アート・舞台芸術・音楽・映像・エンターテインメントなど多様なプログラムが都内各地で展開されています。

当社は、カナダ・モントリオール発の気鋭アーティストによる回遊型パブリックアート「FORTUNE FRIENDS」や、北谷公園でのサウンドインスタレーション「Resonant Field at Kitaya Park：Afterglow／余韻」、「MUTE K. JP」と連携したデジタルインスタレーション「THE FEEDERS／飼育者たち」をはじめ、音楽ライブやマーケットなど、見て・聴いて・歩いて楽しめる計7つのプログラムを渋谷駅周辺の各地で提供します。

文化や芸術を切り口として、これまでにない都市型文化体験の創出を目指す「ARTE TOKYO」の理念は、「創造文化都市」の実現を目指してきた当社の渋谷のまちづくりとも合致するものです。当社は、「ARTE TOKYO」への参画を通じて、渋谷に新たなにぎわいや回遊を生み出すとともに、「エンタテイメントシティSHIBUYA」のさらなる進化を目指していきます。





※イメージ画像

以　上

【別紙】

■「ARTE TOKYO」について

東京都が2026年から始動させた都市型文化芸術祭です。「ARTE」はラテン語の「ARS（技芸・才能）」に由来し、イタリア語・スペイン語で「芸術・アート」を意味します。秋冬の東京を舞台に、現代アート・舞台芸術・音楽・映像・エンターテインメントなど多様なプログラムが、3つのコアエリア（臨海エリア、日比谷・丸の内エリア、代々木・渋谷エリア）を中心とする都内各地で展開されています。

名称：ARTE　TOKYO（アルテ・トーキョー）（東京国際文化芸術祭）

開催期間：2026年10月10日（土）～12月31日（木）

開催コアエリア：臨海エリア、日比谷・丸の内エリア、代々木・渋谷エリア

主催：東京都、東京国際文化芸術祭実行委員会（委員長：青柳 正規）

URL：https://artetokyo.jp/ja/

■プログラム①

渋谷を巡って楽しむバルーンアート「FORTUNE FRIENDS(フォーチュン・フレンズ)」（初開催）

カナダ・モントリオール発の気鋭アーティストMelissa Mathiesonが描く色とりどりのキャラクターたちを、バルーンアートとして渋谷の公共空間に点在させ、渋谷の街を回遊しながら「出会う」アート体験を生み出します。

期間：2026年12月1日(火)～25日(金)
　　※時間帯は、各設置場所の開放時間に準じます。
　　※一部設置場所は期間が異なります。
場所：渋谷区立北谷公園、渋谷ヒカリエデッキ、渋谷リバーストリート、
　　代々木公園BE　STAGE、代々木公園イベント広場等
主催：東急株式会社、MAPP__MTL、しぶきたパートナーズ
協力：ケベック州政府在日事務所、
　　一般社団法人渋谷駅前エリアマネジメント、
　　東急不動産株式会社、株式会社J-WAVE
後援：渋谷区（予定）



＜Melissa Mathieson（メリッサ・マシスン） プロフィール＞

カナダ・モントリオールを拠点に活動するフリーランス3Dアーティストです。自然や架空のキャラクターにインスパイアされた鮮やかで遊び心あふれる作品で知られ、世界各地でインスタレーションを展開してきました。

公式サイト（英語）：https://www.melissalikessushi.com/

■プログラム②

没入型サウンドインスタレーション「Resonant Field at Kitaya Park：Afterglow／余韻」（初開催）

カナダ・モントリオールの没入型サウンドスタジオPaysages Studioが、北谷公園の大屋根エリアにサウンドインスタレーションを展開し、都心の小さな公園を、静けさと豊かな感覚体験をもたらす場へと変えます。

日時：2026年12月1日（火）～31日（木）　8：00～20：00
　　※他の催事との兼ね合いで一時休止する場合があります。
場所：渋谷区立北谷公園
主催：東急株式会社、株式会社シアターワークショップ、しぶきたパートナーズ
協力：ケベック州政府在日事務所
後援：渋谷区（予定）

＜Paysages Studio　概要＞

カナダ・モントリオールを拠点とする没入型サウンド体験スタジオ。
静けさと豊かな感覚体験を融合した作品を国内外で手がけています。
公式サイト（英語）：https://paysages.studio/

■プログラム③
デジタルインスタレーション「THE FEEDERS／飼育者たち」（初開催）

電子音楽とデジタルアートの祭典「MUTEK. JP」との協業によるデジタルインスタレーションです。
コンセプトは「You are not the one being watched. You are the one watching.（あなたは『見られている』のではない。あなたが『見ている』のだ。）」。


※イメージ画像

日時：2026年11月6日（金）～8日（日）および19日（木）～29日（日）
各日17：00～25：00
※他の催事との兼ね合いで一時休止する場合があります。
場所：渋谷ストリーム近辺
主催：東急株式会社、一般社団法人MUTEK Japan、
一般社団法人渋谷駅前エリアマネジメント
協力：ケベック州政府在日事務所

＜一般社団法人MUTEK Japan 概要＞
カナダ・モントリオール発の国際的な文化芸術プラットフォーム「MUTEK」の日本拠点として、電子音楽とデジタルクリエイティビティを軸とした国際フェスティバル「MUTEK. JP」を主催しています。
音楽、アート、テクノロジーが交差する先進的な表現を国内外に発信し、アーティストの創造活動や国際文化交流を通じて、新たな芸術表現と文化的価値の創出に取り組んでいます。
公式サイト：https://tokyo.mutek.org/

■プログラム④
「JINNAN MARKET ＃14」

「あなたが、公園を自由にする。」をコンセプトに、北谷公園とその周辺道路を舞台に地域とともにつくる定期開催型マーケットです。ポップアップショップ・ワークショップ・アート・音楽など多彩なコンテンツが集い、神南エリアのにぎわいを生み出します。



日時：2026年10月24日（土）～25日（日）
各日12：00～18：00
場所：渋谷区立北谷公園および周辺道路
主催：しぶきたパートナーズ
（東急株式会社、株式会社CRAZY AD、株式会社日建設計）
公式サイト：https://www.jinnanmarket.com/

■プログラム⑤
「Interlude vol. 03」

渋谷川のほとり、稲荷橋広場で開催される無料の屋外音楽ライブです。「日常の合間に訪れる小さな休息」をコンセプトに、渋谷の音楽シーンで活躍するアーティストが心地好い夜のひとときを演出します。



日時：2026年10月27日（火） 19：00～21：00
場所：稲荷橋広場（渋谷ストリーム前）
主催：東急株式会社、株式会社マグネットスタジオ
公式サイト：https://www.instagram.com/interlude_shibuya/

■プログラム⑥
「shibuya slow stream vol. 27」
shibuya good streamのコンセプトイベント。「良い都市とは何か？」を問い、応え続けるための機会でもあります。渋谷ストリームの広場から並木橋までのリバーストリートを主な舞台に、想いや音楽や逸品が集まります。

日時：2026年11月7日（土）～8日（日） 12：00～21：00
場所：稲荷橋広場（渋谷ストリーム前）
主催：shibuya slow stream実行委員会
公式サイト：https://good-stream.com/project/shibuya-slow-stream/



■プログラム⑦
「渋谷デザイナーズマーケット」
ジャンルやテイストにしばられない"デザイン"が集まるマーケットです。クリエイターやアーティストが自ら出店し、物販・ライブ・ワークショップなど多彩なコンテンツを展開します。

日時：2026年11月7日（土）～8日（日）
　　各日13：00～19：00
場所：渋谷キャスト スペース・ガーデン（本会場）
　　渋谷ヒカリエ 1Fイベントスクエア（サテライト会場）
主催：渋谷キャスト、渋谷ヒカリエ
公式サイト：https://shibuyacast.jp/shibuya_designers_market/



以 上