

2026年9月8日

次世代アーティスト発掘オーディション審査結果発表！
「FROM STREET PROJECT 『SCRAMBLE AUDITION』 powered by Eggs」
～グランプリは「里緒」、準グランプリは「482ズ」、特別賞は「Degu」が受賞～

東急株式会社

当社が発起人として推進している「FROM STREET PROJECT」は、渋谷の街を舞台に次世代アーティストを発掘・プロデュースする音楽オーディション「FROM STREET PROJECT 『SCRAMBLE AUDITION』 powered by Eggs」(以下、本オーディション)を2026年6月から8月にかけて開催しました。音源審査を通過した7組のライブパフォーマンス審査およびリスナー投票を経て、このたび厳正なる審査の結果、グランプリ、準グランプリ、特別賞の受賞アーティスト3組が決定しました。



本オーディションでは、「渋谷から世界をビビらせようぜ」をキャッチコピーに掲げ、シンガーソングライターやバンドなどジャンルを問わず、渋谷から世に送り出したい渾身の一曲を、無料インディーズ音楽プラットフォーム「Eggs(エッグス)」で募集し、全国から応募が寄せられました。

グランプリに輝いた「里緒」(エントリー楽曲『美月』)および準グランプリ「482ズ(読み:しばにーず)」(エントリー楽曲『共にアポトーシス!』)は、それぞれ音楽プロデューサーのCarlos K. 氏または寺岡呼人氏のプロデュースにより楽曲を制作し、全世界へ配信リリースされるとともに、2026年10月17日(土)・18日(日)に渋谷で開催される音楽イベント「第21回渋谷音楽祭2026」プログラムの「Shibuya Street Live “SHIBUYA109 STAGE”」への出演権や、楽曲宣伝プロモーション(渋谷スクランブル交差点の大型ビジョンや東急線車内ビジョンでのCM放映、SHIBUYA109渋谷店館内BGM放送など)が賞品として贈られます。さらに、グランプリ「里緒」については、渋谷スクランブルスクエアの展望施設「SHIBUYA SKY」などで撮影するミュージックビデオを制作・配信する予定です。

また、審査委員会が選んだ特別賞として、「Degu」(エントリー楽曲『rabbit』)にも「Shibuya Street Live “SHIBUYA109 STAGE”」への出演権が賞品として贈られます。

本オーディションをきっかけに誕生し、「渋谷発」で羽ばたいていくアーティスト達に、どうぞご注目ください。

当社は今後も「FROM STREET PROJECT」を通じて、街のスペースやメディアを保有する東急グループ独自の価値を発揮し、多様なビジネスプレイヤーとオープンに協働することで、アーティストやクリエイターを志す人とファンや生活者との接点をつくり、エンターテインメントを世の中へ提供していきます。

【別紙】

■本オーディションの賞品について

【グランプリ限定】

・渋谷スクランブルスクエアの展望施設「SHIBUYA SKY」などで撮影するミュージックビデオの制作・配信



©渋谷スクランブルスクエア

【グランプリ、準グランプリ共通】

・音楽プロデューサーのプロデュースによる楽曲制作（編曲、レコーディング、MIX）および配信リリース



Carlos K. 氏(里緒担当)



寺岡呼人氏(482ズ担当)

・楽曲宣伝プロモーション

(SHIBUYA109渋谷店館内BGM放送、渋谷スクランブル交差点の大型ビジョンや東急線車内ビジョンでのCM放映など)



・年間を通じて実施しているShibuya Street Liveへの出演



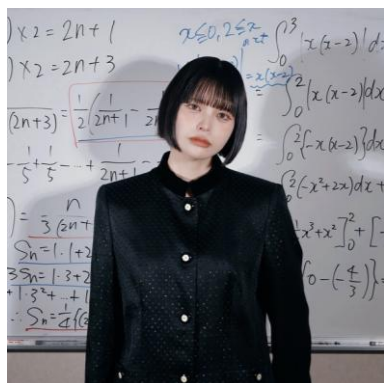
【グランプリ、準グランプリ、特別賞共通】

・「第21回渋谷音楽祭2026」プログラム「Shibuya Street Live “SHIBUYA109 STAGE”」出演
(2026年10月17日(土)・18日(日)開催予定)



■本オーディション受賞者について

・グランプリ： 里緒



ライブ撮影：マチダナオ

▽エントリー楽曲『美月』視聴ページ

https://eggs.mu/artist/rio_oir0/song/8246d642-a449-4b94-85f7-182dd4f69272

受賞者コメント

グランプリありがとうございます！ライブ審査本番はギターに音響トラブルがあり、大ファンプルかと思いきや、ケーブルを引き抜いて歌いました。混沌から急転、グランプリを頂き、まさしく渋谷でスクランブルでした。審査員のお二人に、そして投票してくださった皆さんに心からの感謝を。全部背負って、良い歌うたいます。

音楽プロデューサーCarlos K. 氏コメント

それぞれ異なる世界観と表現力を持つ、才能あふれるアーティストの皆さんから多くの刺激をもらいました。中でも里緒さんは、歌い出しからプロとしてショーを届ける姿勢が圧巻。機材トラブルさえも瞬時にパフォーマンスへ変える対応力に鳥肌が立ちました。共に楽曲を制作できることを楽しみにしています。

・準グランプリ： 482ズ(読み:しばにーず)



ライブ撮影: マチダナオ

▽エントリー楽曲『共にアポトーシス!』視聴ページ

https://eggs.mu/artist/482s_official/song/a2aa95ce-e498-475a-9dd7-666144e111b6

受賞者コメント

この度『SCRAMBLE AUDITION』にて、準グランプリをいただきました、482ズです！
グランプリを目指していたからこそ、正直に言えば悔しさもあります。でもそれ以上に、僕たちの音楽を受け取ってくださった一人ひとりへの感謝で胸がいっぱいです。
準グランプリは通過点。この悔しさも手応えも全部を糧に、もっと素晴らしい音楽をお届けできるよう努めてまいります。これからも482ズを、どうぞよろしくお願いいたします！

音楽プロデューサー寺岡呼人氏コメント

今流行のスタイルの音楽とは真逆の正統派のロックバンド。更にただただ「勢い」に身を任せて演奏する姿が眩しかった。勢いだけではなく、ボーカルのピッチも演奏力も安定している所も素晴らしい。
今の音楽性を壊していくぐらい、どんどんチャレンジして欲しいです。「若さ」の特権を思う存分利用して、更に飛躍して欲しいと思います。

・特別賞： Degu



ライブ撮影: マチダナオ

▽エントリー楽曲『rabbit』視聴ページ

<https://eggs.mu/artist/banddegu/song/1fcc205-592d-4690-8898-5418eb77ebd5>

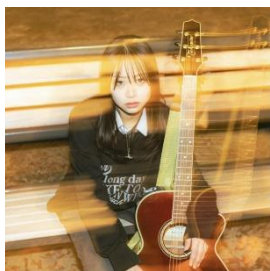
受賞者コメント

このたびは特別賞をいただき、ありがとうございます。今回の賞は、ここまで一緒に作ってきた多くの仲間と、聴いてくださる方々のおかげでいただけたものです。
また10月18日の渋谷音楽祭にも出演させていただけることになりました。Deguの唯一無二の " Fusion P op " を体感してもらえたらと思います！！

審査委員会コメント

懐かしさと新しさが融合するフュージョンポップを、サポートの Brass 隊も含め、楽しそうに演奏する姿がとても印象的でした。
渋谷音楽祭当日も街に集ったオーディエンスを盛り上げる華やかなパフォーマンスを期待しています。

・ファイナリスト



なるみ

▽エントリー楽曲『墓場は寝心地悪そうだ』視聴ページ

<https://eggs.mu/artist/NARUMI/song/ba57086f-8983-4c43-b7d4-e2ce353a8948>



Nemurimachi

▽エントリー楽曲『降る星のアスター』視聴ページ

<https://eggs.mu/artist/Nemurimachi/song/4a86bdc5-5ab4-47f5-8987-9043288d879b>



Hamunosuke

▽エントリー楽曲『編花』視聴ページ

<https://eggs.mu/artist/harunosuke0212/song/2ce75176-f490-4c58-9bc4-e6dcb4bae3c1>



HYORI

▽エントリー楽曲『ランピングガール'26』視聴ページ

<https://eggs.mu/artist/hyori/song/b55064e4-46e3-435c-a800-5ceae471462f>

■本オーディション審査結果発表ページ

<https://eggs.mu/music/project/scramble2026>

■FROM STREET PROJECTについて

「FROM STREET PROJECT」は、インディーズアーティストの創作・表現活動を支援して、世の中を楽しくする“舞台”を街につくるプロジェクトです。東急株式会社が発起人となり、さまざまな賛同者やサポーターとオープンにつながり活動しています。

<https://shibuyastreetlive.jp/>



■Shibuya Street Liveについて

「FROM STREET PROJECT」が運営する渋谷の”公認ストリートライブ”です。渋谷駅周辺のベニューで、毎週の定例ストリートライブ／不定期開催のライブ／街の大型イベントと連携したサーキット形式ライブなどのイベントを年間通じて開催しています。今後はさらにイベント開催回数を増やしていく予定です。

<https://shibuyastreetlive.jp/>



■Eggsについて

35,000組以上のアーティストと65万人以上のリスナーが登録する国内最大級の無料インディーズ音楽プラットフォームです。

<https://eggs.mu/>

