

東急グループ主催のクラシックコンサート
「第5回 東急グレートコンポーザーシリーズ ベートーヴェン」
10月9日(日)に開催、1,000組2,000名様を無料ご招待

東急グループ

東急グループ(代表:上條清文 東京急行電鉄(株)取締役会長)は2005年10月9日(日)、Bunkamura オーチャードホール(東京都渋谷区)で、クラシックコンサート「第5回 東急グレートコンポーザーシリーズ ベートーヴェン」を開催します。「東急グレートコンポーザーシリーズ」は、クラシック音楽の作曲家の中から毎回1人を取り上げ、その作曲家の魅力に触れていただくクラシックコンサートで、5回目となる今回は、「ベートーヴェン」を取り上げます。このコンサートに、ペアで1,000組2,000名様を無料ご招待します。

病苦と闘いながら数々の名曲をつくり、楽聖と呼ばれたベートーヴェン。気性が激しく気難しかったといわれるベートーヴェンですが、それまでの音楽家のように貴族の注文ではなく自らの創作意欲に従って作曲をしたり、散歩のときまで五線譜を持ち歩きメモを取るなど、まさに芸術家に相応しい生き方を貫いた人物でもありました。コンサートでは「運命」などの名曲を、ピアノ・小川典子、指揮・渡邊一正、オーケストラ・日本フィルハーモニー交響楽団の演奏でお贈りいたします。

このコンサートの鑑賞をご希望の方には、東急グループホームページ(<http://www.tokyu-group.co.jp/>)内専用ページの応募フォーム、または往復はがきによりご応募いただきます。応募期間は、2005年7月14日(木)から9月5日(月)まで(必着)で、応募者多数の場合は抽選となります。

東急グループは沿線にお住まいの皆さまに東急グループを身近に感じていただけるよう、グループの文化施設であるBunkamuraでのコンサートやイベントなど、さまざまなコミュニケーション活動を行っています。

「第5回 東急グレートコンポーザーシリーズ ベートーヴェン」の概要および応募方法などの詳細は、(別紙1)をご覧ください。

以 上

(別紙1)

**「第5回 東急グレートコンポーザーシリーズ ベートーヴェン」
の概要および応募方法**

名 称	「第5回 東急グレートコンポーザーシリーズ ベートーヴェン」
内 容	「東急グレートコンポーザーシリーズ」はクラシック音楽の作曲家の中から毎回1人を取り上げ、その作曲家の魅力に触れていただくクラシックコンサートです。今回は、病苦と闘いながら数々の名曲をつくり、楽聖と呼ばれた「ベートーヴェン」を取り上げます。
主 催 ・ 企 画	東急グループ、東京急行電鉄
制 作 ・ 運 営	東急エージェンシー、Bunkamura
開 催 日	2005年10月9日(日)
開場・開演時刻	18:00開場、19:00開演
会 場	Bunkamura オーチャードホール (東京都渋谷区道玄坂2-24-1)
出 演 者	指 揮：渡邊 一正 ピ ア ノ：小川 典子 オーケストラ：日本フィルハーモニー交響楽団 各出演者のプロフィールは(別紙2)をご参照ください。 出演者などが変更になる場合がございます。
プログラム	(第一部) 「コリオラン」序曲作品62 ピアノ協奏曲第5番変ホ長調「皇帝」作品73 (第二部) 交響曲第5番八短調「運命」作品67 曲目・曲順などが変更になる場合がございます。
招 待 数	1,000組2,000名様
参 加 費	無 料

応募方法

次のいずれかの方法

インターネットによる応募

東急グループホームページ(<http://www.tokyu-group.co.jp/>)
内専用ページの応募フォームからお申し込みください。

- ・抽選の結果はEメールで通知し、当選された方には、あわせて招待状(座席指定券引換券)を郵送いたします。

郵送(往復はがき)による応募

往復はがき(裏面)に郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を、返信はがき(表面)に住所・氏名をそれぞれ記入の上、下記の応募先までご郵送ください。

- ・抽選の結果、当選された方には招待状(座席指定券引換券)を、落選された方にはその旨の通知をそれぞれ送付いたします。(いずれも返信はがき)
- ・往復はがき以外による応募は無効となります。

応募にあたっての注意点

- ・小学生未満のお子さまは、ご入場いただけません。
- ・応募はお1人さま1回限りとさせていただきます。
- ・応募者多数の場合は抽選とし、抽選結果は9月22日頃までに通知します。
- ・個人情報に関しては、抽選結果の通知および応募資格の確認のみに使用します。

【応募先】

〒150-8511

東京都渋谷区南平台町5-6

東京急行電鉄「東急グレートコンポーザー」係

応募期間

2005年7月14日(木)から9月5日(月)まで(必着)

その他

応募方法を含めた詳細については、東急線各駅(一部の駅を除く)・東急沿線の東急グループの主な事業所にあるA4判チラシ、または東急グループホームページ(<http://www.tokyu-group.co.jp/>)でもご覧いただけます。

お客さまからのお問い合わせ先

東急お客さまセンター

TEL 03-3477-0109

<営業時間> 月~金 8:00~20:00

土日祝 9:30~17:30

以上

(別紙2)

出演者のプロフィール

わたなべ かずまさ
渡邊 一正 (指揮)

8歳の時に東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団とハイドンのピアノ協奏曲を共演。1991年に東京フィルハーモニー交響楽団を指揮して、指揮者デビュー。また、ピアノの実力を生かしてピアノ協奏曲の弾き振りを披露し、好評を得る。2004年には新国立劇場・小劇場オペラで、マスカーニの「友人フリッツ」を指揮してオペラデビューを果たし、サンクトペテルブルク交響楽団定期公演に客演し、海外デビューも果たす。東京フィルハーモニー交響楽団指揮研究員、副指揮者を経て、1996年より同オーケストラ指揮者を務めている。現在はNHK交響楽団をはじめとして主要オーケストラに客演している。

おがわ のりこ
小川 典子 (ピアノ)

東京音楽大学付属高校を経て、ジュリアード音楽院に学ぶ。1983年日本国際音楽コンクール2位入賞。1987年リーズ国際コンクール3位入賞。これを機にロンドンと東京を拠点として活動を始める。日本の主要オーケストラはもとより、フィルハーモニア管弦楽団、エーテボリ交響楽団、ロイヤル・リヴァプール管弦楽団、ラハティ交響楽団、またサイモン・ラトル、レナード・スラトキン、オズモ・ヴァンスカなど、世界の主要オーケストラ、指揮者と共演。2001年、キャサリン・ストットとピアノデュオを結成。2004年には日本ツアーを行い大成功をおさめた。北欧最大のレーベルBISと専属契約を結び15枚のCDをリリース。現在、ドビュッシー・ピアノ作品全集の録音が進行中である。

日本フィルハーモニー交響楽団 (オーケストラ)

1956年創立。創立指揮者・渡邊暁雄(わたなべあけお) 現在、音楽監督・小林研一郎、首席客演指揮者・ネーメ・ヤルヴィ、正指揮者・沼尻竜典。充実した指揮者陣のもと、「人・音楽・自然」をテーマに、東京・横浜・さいたまでの定期をはじめ、北海道から九州に至る全国各地で年間約160回の多彩な演奏活動を行う。国外では4回のヨーロッパ公演をはじめ、北米、オランダにおいて海外公演を行い、国際交流に大きな役割を果たしている。聴衆育成の分野でも子供のための各種教育プログラムなど、国内オーケストラの中でも極めて充実した活動を行っており、地域における音楽振興にも力を注ぎ、東京都杉並区との友好提携を結び区民のためのアウトリーチ活動を行うなど、さまざまな交流プログラムを実施。2006年には楽団創設50周年を迎え、さらなる飛躍を期待されている。

出演者などが変更になる場合がございます。

以 上