

2003年2月25日

## 東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura カリビアン ビート 2003

カリブ音楽のコンサートに、2日間合計で2,000組4,000名様を無料ご招待

東 急 グ ル ー プ

東急グループ(代表:清水 仁 東京急行電鉄(株)取締役会長)は2003年4月27日(日)、28日(月)の両日、Bunkamura オーチャードホール(東京都渋谷区)で、世界のさまざまなジャンルの音楽をシリーズで紹介するコンサート「東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura」を開催します。今回は、カリブ音楽を取り上げ、「カリビアン ビート 2003」をテーマにお贈りします。このコンサートに、各日ともペアで1,000組2,000名様ずつ、2日間合計で2,000組4,000名様を無料でご招待します。

カリブ音楽は、「カリプソ」や「サルサ」といった音楽に代表されるように、陽気で軽やかなリズムが特徴です。今回のコンサートでは、日本のラテンミュージックシーンを代表するパーカッション奏者のカルロス菅野を中心に特別編成したバンド「カルロス菅野・イ・ス・リトモ・カリーベ」をはじめ、ハイチ・ドミニカ共和国・マルティニクの各地から招聘する3組のバンド、さらにスティールパン奏者の原田芳宏といった出演者によるカリブ音楽の演奏をご堪能いただけます。併せて、出演者によるカリブ音楽の歴史や魅力にまつわるトークもお楽しみいただけます。

コンサートへの応募方法は、官製はがきによる郵送申し込み、または東急グループのホームページ(<http://www.tokyu-group.co.jp/>)内の専用ページの応募フォームによる申し込みとなります。応募期間は、2003年2月27日(木)から4月1日(火)まで(必着)です。なお、応募者多数の場合は、抽選となります。

これまでも、東急グループでは世界のさまざまなジャンルの音楽を紹介するコンサートを開催してきました。今回、東急線沿線地域にお住まいの皆さまを中心に、東急グループへの親しみを深めていただきたいと考え、新たに「東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura」を開催いたします。

「東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura」の概要および応募方法などの詳細は、別紙をご覧ください。

以 上

(別紙1)

**「東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura カリビアン ビート 2003」  
の概要および応募方法**

名 称	東急ワールドミュージックスペシャル in Bunkamura カリビアン ビート 2003
内 容	世界のさまざまなジャンルの音楽をシリーズで紹介するコンサートで、今回はカリブ音楽を取り上げ、「カリビアン ビート 2003」をテーマにお贈りします。出演者によるカリブ音楽の演奏、歴史や魅力についてのトークをお楽しみいただきます。
主 催	東急グループ
企 画	東急広報委員会
制作・運営	東急エージェンシー・B u n k a m u r a
開 催 日	2003年4月27日(日)、28日(月)
会 場	Bunkamura オーチャードホール 東京都渋谷区道玄坂2-24-1
開 場 ・ 開 演	18:00開場、19:00開演
出 演 者	Mizik - Mizik (ハイチ) CHEO ZORRILLA and CARIBBEAN FUSION (ドミニカ共和国) K A L I (マルティニク) カルロス菅野・イ・ス・リトモ・カリーベ(日本) 原田芳宏(日本) 各出演者のプロフィールは(別紙2)をご参照ください。 出演者などが変更になる場合がございます。
招 待 数	各日ともペアで1,000組2,000名様 (2日間合計で2,000組4,000名様)
参 加 費	無料

- 応募方法 次のいずれかの方法で、ご応募ください。なお、ご応募にあたっては、以下の点を、あらかじめご了承ください。
- 小学生未満のお子さまは、ご入場いただけません。
  - 応募者多数の場合は、抽選となります。
  - 当選者の発表は、ご招待状の発送をもってかえさせていただきます。
  - なお、ご招待状の発送は、4月中旬を予定しております。
- 郵送によるご応募  
官製はがきに郵便番号・住所・氏名・観覧希望日（4月27日、または4月28日のいずれか1日）・年齢・電話番号をご記入の上、下記の応募先までご郵送ください。
- 往復はがきによるご応募は、無効となります。
  - 官製はがき1枚につき、観覧希望日を1日お書きください。
- ・応募先  
〒150-8511  
東京都渋谷区南平台町5-6  
東急広報委員会「カリビアン ビート」係
- インターネットによるご応募  
東急グループのホームページ（<http://www.tokyu-group.co.jp/>）内の専用ページの応募フォームからご応募ください。
- 応募期間 2003年2月27日（木）から4月1日（火）まで（必着）
- その他 詳しい内容については、東急線各駅（一部の駅を除く）・東急線沿線の東急グループの主な事業所にあるA4判チラシ、または東急グループのホームページ（<http://www.tokyu-group.co.jp/>）内の専用ページでもご覧いただけます。
- お問い合わせ先 東急109（トーク）センター  
TEL 03-3477-0109  
[月～金 9時30分～17時30分（祝日、年末年始は除く）]

以上

(別紙2)

## 出演者のプロフィール

### Mizik - Mizik (ミジック-ミジック) ハイチ

ラテンフレーバーがアフリカのさまざまなリズムとミックスした音楽“コンパ”の人気バンド。1980年代中頃の結成時は前衛的な“コンパ”の影響を受けていたが、今やコンパのクラシックという評価を受けるほど数々のヒット曲を誇る。メンバーはソロでも活躍する実力派ばかり。

### CHEO ZORRILLA and CARIBBEAN FUSION

(チェオ・ソリージャ&カリビアン・フュージョン) ドミニカ共和国

#### ○チェオ・ソリージャ

作曲家であり歌手でもあるチェオ・ソリージャは、ドミニカ国内で高い人気を誇るほか、プエルトリコやパナマの人気スターたちも彼の作品を歌うほど。最近のバチャータのリズムによる新しい世界は、ヨーロッパやアメリカでも高い評価を受けている。

#### ○カリビアン・フュージョン

テアトロ・ナショナルをはじめとするドミニカの主要劇場での公演を多数行っているほか、アメリカなど海外でも高い評価を得ているバンド。リーダーのアルマンド・オリベロは、ドミニカでも最高の人気を誇るメレンゲアレンジャー。

### KALI (カリ) マルティニク

フランスを拠点に世界的に活躍するマルティニクのトップアーティスト。アンティール諸島の音楽をベースにしながら、温かな単純さを大事にしたクレオール語の音楽が魅力。世界各国で数々の音楽賞を受賞し、ピーター・ガブリエルなどの有名ミュージシャン達とも数多く共演。過去2回日本ツアーを行っている。

### カルロス菅野・イ・ス・リトモ・カリーベ 日本

カルロス菅野(パーカッション)、美座良彦(ティンバレス)、奥山勝(ピアノ)、高橋ゲタ夫(ベース)、青木タイセイ(トロンボーン)、中路英明(トロンボーン)、井上信平(フルート)、明智ハナエリカ(コーラス)

#### ○カルロス菅野

“松岡直也グループ”“日野皓正&ハバダンパ”をはじめとする多くのユニット参加で注目を集め、“オルケスタ・デ・ラ・ルス”のリーダーとして世界中を飛び回る。同グループで1993年、国連平和賞を受賞。1995年にはトップミュージシャンを集め、ラテン・ジャズビッグバンドをコンセプトに“熱帯JAZZ楽団”を結成。また2001年から“熱帯倶楽部”を結成。パーカッションに限らずプロデュースやクリニック、セミナーなど多彩な活動を精力的に行っている。

#### ○カルロス菅野・イ・ス・リトモ・カリーベ

カリブのリズムと名付けられ、今回のコンサートのために特別に編成したユニット。キューバのポップスを中心に、伝統的なソングも特別のアレンジで聴くことができる。

### 原田芳宏 日本

独学でスティールパン演奏を学んだ後、単身トリニダード&トバゴへ渡る。本格的なインプロビゼーションをスティールドラムで聴かせる日本では貴重な存在。有名ミュージシャンとの共演も多数。毎年トリニダード&トバゴで行われる最大のスティールバンドコンテスト“PANORAMA”に日本人として初めて参加し、決勝まで進む実力派。

以上